

WAITING FOR A LONG TIME



Chorégraphes : Daniel TREPAT - Rotterdam , HOLLANDE]
 Ivonne VERHAGEN - Berghem , HOLLANDE] Mai
 Daan GEELEN - Almere , HOLLANDE]
 Roy HOEBEN - Weert , HOLLANDE]
 Giuseppe SCACCIANOCE - Catania, Sicile - ITALIE] 2019
 Jo & John KINSER - Waterbeach, CAMBRIDGE - U. K. - ANGLETERRE]

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Boys are back in town - The BUSBOYS - BPM 156**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 14 secondes + 8 temps

2X TOE STRUTS, 4X WALKS RIGHT LEFT RIGHT LEFT

1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
 5 à 8 4 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

TURN 1/4 LEFT, SLIDE RIGHT, ROCK STEP, VINE TURN 1/4 LEFT, SCUFF

1.2 **1/4 de tour G . . . grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD → . . . - **9 : 00** -
 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6 : 00** -
 8 SCUFF talon D à côté du PG

TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ RIGHT, ROCK STEP, CHASSÉ LEFT, ROCK STEP

1&2 **1/4 de tour G . . . TRIPLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **3 : 00** -
 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
 5&6 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

OUT OUT, CLAP, BACK BACK, CLAP, ELVIS KNEES

&1 pas PD sur diagonale avant D ↗ "**OUT**" - pas PG parallèle au PD "**OUT**" (pieds APART)
 2 **HOLD** (devant la poitrine)
 &3 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**" (pieds en 1^{ère})
 4 **HOLD** (à hauteur des hanches)
 5.6 POP genou D devant "**IN**" ↖ - POP genou G devant "**IN**" ↗
 7.8 POP genou D devant "**IN**" ↖ - POP genou G devant "**IN**" ↗
 & SWITCH : pas PG à côté du PD

Waiting For A Long Time



Choreographed by **Daniel TREPAT, Ivonne VERHAGEN, Daan GEELEN, Roy HOEBEN, Giuseppe SCACCIANOCE, Jo & John KINSER** - May 2019

Daniel Trepát : danieltrepát@gmail.com

Ivonne Verhagen : ivonne.verhagen70@gmail.com - <http://www.ivonneenco.eu/>

Daan Geelen : daangeelen1969@gmail.com

Roy Hoeben : royhoeben@hotmail.com

Giuseppe Scaccianoce : etnacountrystyle@gmail.com

Jo Kinser : jo@jkdancin.com & John Kinser : JohnKinser@me.com

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **The boys are back in town - The BUSBOYS** (155 bpm)

/ Album : Boys Are Back In Town , January 1978 / iTunes

Intro : 8

2X TOE STRUTS, 4X WALKS RIGHT LEFT RIGHT LEFT

- 1-4 Step right toe forward, lower right heel, step left toe forward, lower left heel
- 5-8 Step right forward, step left forward, step right forward, step left forward

TURN 1/4 LEFT, SLIDE RIGHT, ROCK STEP, VINE TURN 1/4 LEFT, SCUFF

- 1&2 Turn 1/4 left and big step right side, drag left toward right (9:00)
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-8 Vine left turning 1/4 left, brush right forward (6:00)

TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ RIGHT, ROCK STEP, CHASSÉ LEFT, ROCK STEP

- 1&2 Turn 1/4 left and chassé side right-left-right (3:00)
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5&6 Chassé side left-right-left
- 7-8 Rock right back, recover to left

OUT OUT, CLAP, BACK BACK, CLAP, ELVIS KNEES

- &1-2 Step right diagonally forward, step left side, clap (high)
- &3-4 Step right slightly back, step left side, clap (low)
- 5-8 Swivel right knee in, swivel left knee in, swivel right knee in, swivel left knee in
- & Step left in place

Repeat

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>