



## SE VUELVE LOCA

**DESCRIPTION :** Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – Niveau : débutant

**CHOREGRAPHE :** Heejin Kim – Mars 2019

**MUSIQUE :** « Se Vuelve Loca » - CNCO

### [1~8] Walk X2 Shuffle R & L (Optional Triple Full Turn)

- 1 2 PD avant, PG avant
- 3&4 PD avant, PG à côté du PD, PD avant ( option : “triple full turn G” )
- 5 6 PG avant, PD avant
- 7&8 PG avant, PD à côté du PG, PG avant (option : “triple full turn D”)

### [9~16] Mambo Step F & B, Heel Switch, Monterey Turn R 1/4

- 1&2 Rock PD avant, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG arrière, revenir sur PD, PG à côté du PD
- 5&6& Touch talon D avant, PD à côté du PG, touch talon G avant, PG à côté du PD
- 7&8& Touch/pointe PD côté D, ¼ de tour à D et PD à côté du PG, touch/pointe PG côté G, PG à côté du PD

### [17~24] Side Mambo R & L, Tap X3 with hip bump Together (Optional Paddle Turn L 1/4 X4)

- 1&2 Rock PD côté D, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG côté G, revenir sur PD, PG à côté du PD
- 5 6 Tap PD côté D avec hip bump, Tap PD côté D avec hip bump,
- 7 8 Tap PD côté D avec hip bump, PD à côté du PG

### [5~8] Option : Paddle Turn à G ( 1/4 X4 ) ( finir appui PD)

### [25~32] Side Mambo L & R, Tap X3 with hip bump Together (Optional Paddle Turn R 1/4 X4)

- 1&2 Rock PG côté G, revenir sur PD, PG à côté du PD
- 3&4 Rock PD côté D, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 5 6 Tap PG côté G avec hip bump, Tap PG côté G avec hip bump,
- 7 8 Tap PG côté G avec hip bump, PG à côté du PD

### [5~8] Option : Paddle Turn à D ( 1/4 X4 ) ( finir appui PG)

**Recommencez et Amusez-vous !**